



GIOTTO

la cappella degli Scrovegni



GIOTTO

la cappella degli Scrovegni



Sposalizio della Vergine

Dio ha scelto come sposo di Maria il pio Giuseppe, facendo miracolosamente fiorire una verga da lui portata al Tempio di Gerusalemme. Il sacerdote celebra il matrimonio tenendo le mani degli sposi, mentre Giuseppe mette l'anello alla sposa. Maria ha una mano sul ventre a simboleggiare la futura gravidanza. Dietro Maria, un gruppo di tre donne, tra cui una incinta che ripete il gesto di toccarsi il ventre. Dietro Giuseppe, un uomo che ha la bocca aperta e solleva la mano, probabilmente un testimone. La gestualità è lenta e calcolata, la plasticità delle figure accentuata dal chiaroscuro e dal disegno robusto, con le pieghe profonde nei mantelli.



Sposalizio della Vergine - Giotto
1303 - 1305

Natività di Maria

È la prima delle Storie di Maria. La scena mostra Sant'Anna che, sdraiata nel proprio letto, riceve la figlia da una levatrice, mentre una seconda le porge qualcosa da mangiare. In basso, inoltre, due aiutanti hanno appena fatto il primo bagnetto alla neonata e l'hanno fasciata; mentre all'ingresso un'altra fantesca riceve da una donna vestita di bianco un pacchetto di panni. Le figure presentano allungamenti ed eleganze proprie del gotico francese. Per accentuare maggiormente la profondità prospettica, Giotto dipinse il sostegno delle cortine che circondano il letto con stanghe che formano un rettangolo.



La Nascita di Maria - Giotto
1303 - 1305

Adorazione dei Magi

Sotto un'impalcatura lignea, Maria, con una veste rossa, offre il Figlio all'adorazione dei Magi. Hanno calzari rossi, simbolo di regalità. Il primo re è inginocchiato e ha depresso la sua corona in terra, il suo dono è il reliquiario d'oro tenuto dall'angelo. Il secondo re porta un corno colmo di incenso, il terzo una coppa di cui solleva il coperchio per mostrare la mirra. I tre doni simboleggiano: la regalità del nascituro, la sua santità e il presagio della sua morte (la mirra si usava per profumare i cadaveri). Dietro Maria, assistono alla scena San Giuseppe e i due angeli. Un muto dialogo si svolge nell'intreccio di sguardi dei presenti.



Adorazione dei Magi - Giotto
1303 - 1305

Annunciazione

L'Annunciazione è divisa nei due scomparti dell'Angelo annunciante e della Vergine annunciata. L'architettura è elegante e sobria, con un'attenta cura dei dettagli: i cassettoni, gli archetti, le cornici colorate, le mensole ornate. Lo sfondo scuro delle stanze, illuminato dalla luce rossa dell'amore divino, fa imporre l'Annunciazione immediatamente allo spettatore che entra nella cappella. I gesti sono lenti e calibrati. La figura di Maria, che nelle scene precedenti che ne raccontano la vita, era una fanciulla esile e timorosa, qui è trattata come personalità forte e drammatica, di notevole potenza espressiva.



Vergine annunciata (particolare) - Giotto
1303 - 1305

La Cappella degli Scrovegni



La Cappella degli Scrovegni, prende il nome dal suo committente Enrico degli Scrovegni. All'interno del sontuoso palazzo, la cappella era oratorio privato e futuro mausoleo familiare. Intitolata a Santa Maria della Carità, è nota in tutto il mondo per il ciclo pittorico realizzato da Giotto e costituisce il massimo capolavoro dell'artista. Il ciclo affrescato da Giotto in soli due anni, tra il 1303 e il 1305, si dispiega sull'intera superficie interna della Cappella narrando la *Storia della Salvezza* in due percorsi differenti: il primo con le *Storie della Vita della Vergine e di Cristo* dipinto lungo le navate e sull'arco trionfale; il secondo inizia con i *Vizi e le Virtù*, affrontate nella porzione inferiore delle pareti maggiori, e si conclude con il maestoso *Giudizio Universale* in controfacciata. Si possono ammirare esempi innovativi di "prospettiva" e di resa della terza dimensione. Sostanziale l'attenzione rivolta alla rappresentazione dell'uomo, nella sua fisicità ed emotività, nell'intensità di resa di gioie e dolori umani. Nel soffitto voltato trova raffigurazione un manto azzurro di stelle che presenta dei tondi con le figure di Maria, di Cristo e dei Profeti. Giotto dipinse l'intera superficie interna dell'oratorio con un progetto iconografico e decorativo ispirato da un teologo agostiniano di raffinata competenza, recentemente identificato da Giuliano Pisani in Alberto da Padova. Tra le fonti utilizzate vi sono molti testi agostiniani, i *Vangeli apocrifi* dello pseudo-Matteo e di Nicodemo, la *Legenda Aurea* di Jacopo da Varazze e, per qualche dettaglio iconografico, le *Meditazioni sulla vita di Gesù* dello pseudo-Bonaventura, oltre a testi della tradizione medievale cristiana, tra cui *Il Fisiologo*.

Gennaio

DUEMILA24

DIC 2023

- 1 V
- 2 S
- 3 D
- 4 L
- 5 M
- 6 M
- 7 G
- 8 V
- 9 S
- 10 D
- 11 L
- 12 M
- 13 M
- 14 G
- 15 V
- 16 S
- 17 D
- 18 L
- 19 M
- 20 M
- 21 G
- 22 V
- 23 S
- 24 D
- 25 L
- 26 M
- 27 M
- 28 G
- 29 V
- 30 S
- 31 D

- 1 Lun *SS. Maria Madre di Dio*
- 2 Mar S. Basilio
- 3 Mer Santa Genoveffa
- 4 Gio Sant'Ermete
- 5 Ven Sant'Armelia
- 6 Sab *Epifania del Signore*
- 7 Dom *SS. Nome del Signore*
- 8 Lun S. Severino
- 9 Mar S. Giuliano martire
- 10 Mer S. Agatone
- 11 Gio Sant'Igino Papa
- 12 Ven S. Modesto
- 13 Sab Sant'Illario
- 14 Dom S. Felice
- 15 Lun S. Mauro
- 16 Mar S. Marcello Papa

- 17 Mer Sant'Antonio abate
- 18 Gio Santa Liberata
- 19 Ven S. Maria
- 20 Sab S. Sebastiano
- 21 Dom *Sant'Agnese*
- 22 Lun S. Vincenzo
- 23 Mar Santa Emerenziana
- 24 Mer S. Francesco di Sales
- 25 Gio Conversione di S. Paolo
- 26 Ven *SS. Tito e Timoteo*
- 27 Sab S. Angela Merici
- 28 Dom *S. Tommaso d'Aquino*
- 29 Lun S. Costanzo
- 30 Mar Santa Martina
- 31 Mer S. Giovanni Bosco

FEB 2024

- 1 G
- 2 V
- 3 S
- 4 D
- 5 L
- 6 M
- 7 M
- 8 G
- 9 V
- 10 S
- 11 D
- 12 L
- 13 M
- 14 M
- 15 G
- 16 V
- 17 S
- 18 D
- 19 L
- 20 M
- 21 M
- 22 G
- 23 V
- 24 S
- 25 D
- 26 L
- 27 M
- 28 M
- 29 G



Febbraio

DUEMILA24

GEN 2024

- 1 L
- 2 M
- 3 M
- 4 G
- 5 V
- 6 S
- 7 D
- 8 L
- 9 M
- 10 M
- 11 G
- 12 V
- 13 S
- 14 D
- 15 L
- 16 M
- 17 M
- 18 G
- 19 V
- 20 S
- 21 D
- 22 L
- 23 M
- 24 M
- 25 G
- 26 V
- 27 S
- 28 D
- 29 L
- 30 M
- 31 M

- 1 Gio S. Severo
- 2 Ven Presentazione del Signore (Candelora)
- 3 Sab S. Biagio
- 4 Dom *S. Gilberto*
- 5 Lun Sant'Agata
- 6 Mar S. Paolo Miki
- 7 Mer S. Romualdo
- 8 Gio S. Girolamo Emiliani
- 9 Ven Santa Apollonia
- 10 Sab Santa Scolastica
- 11 Dom *N. S. di Lourdes*
- 12 Lun Santa Eulalia
- 13 Mar Santa Fosca
- 14 Mer Mercoledì delle Ceneri
- 15 Gio *SS. Faustino e Giovita*
- 16 Ven Santa Giuliana

- 17 Sab S. Donato m
- 18 Dom *I Domenica di Quaresima*
- 19 Lun Sant'Alvaro
- 20 Mar Sant'Eleuterio
- 21 Mer Santa Eleonora
- 22 Gio S. Margherita
- 23 Ven S. Policarpo
- 24 Sab S. Sergio
- 25 Dom *II Domenica di Quaresima*
- 26 Lun S. Nestore
- 27 Mar S. Leandro
- 28 Mer S. Romano abate
- 29 Gio S. Giusto

MAR 2024

- 1 V
- 2 S
- 3 D
- 4 L
- 5 M
- 6 M
- 7 G
- 8 V
- 9 S
- 10 D
- 11 L
- 12 M
- 13 M
- 14 G
- 15 V
- 16 S
- 17 D
- 18 L
- 19 M
- 20 M
- 21 G
- 22 V
- 23 S
- 24 D
- 25 L
- 26 M
- 27 M
- 28 G
- 29 V
- 30 S
- 31 D



Marzo

DUEMILA24

FEB 2024

- 1 G
- 2 V
- 3 S
- 4 D
- 5 L
- 6 M
- 7 M
- 8 G
- 9 V
- 10 S
- 11 D
- 12 L
- 13 M
- 14 M
- 15 G
- 16 V
- 17 S
- 18 D
- 19 L
- 20 M
- 21 M
- 22 G
- 23 V
- 24 S
- 25 D
- 26 L
- 27 M
- 28 M
- 29 G

- 1 Ven Sant'Albino
- 2 Sab Sant'Eraclio
- 3 Dom *III Domenica di Quaresima*
- 4 Lun S. Casimiro
- 5 Mar S. Adriano
- 6 Mer S. Marciano
- 7 Gio Santa Perpetua e Felicità
- 8 Ven S. Giovanni di Dio
- 9 Sab Santa Francesca Romana
- 10 Dom *IV Domenica di Quaresima*
- 11 Lun S. Costantino
- 12 Mar S. Massimiliano
- 13 Mer Sant'Arrigo
- 14 Gio Santa Matilde regina
- 15 Ven Santa Luisa
- 16 Sab Sant'Ariberto

- 17 Dom *V Domenica di Quaresima*
- 18 Lun S. Cirillo di Gerusalemme
- 19 Mar S. Giuseppe
- 20 Mer Santa Claudia
- 21 Gio S. Benedetto da Norcia
- 22 Ven S. Leo
- 23 Sab S. Turbino di Magrovejo
- 24 Dom *Le Palme*
- 25 Lun Annunciazione del Signore
- 26 Mar S. Teodoro
- 27 Mer S. Augusto
- 28 Gio S. Sisto III Papa
- 29 Ven S. Secondo martire
- 30 Sab S. Amedeo
- 31 Dom *Pasqua*

APR 2024

- 1 L
- 2 M
- 3 M
- 4 G
- 5 V
- 6 S
- 7 D
- 8 L
- 9 M
- 10 M
- 11 G
- 12 V
- 13 S
- 14 D
- 15 L
- 16 M
- 17 M
- 18 G
- 19 V
- 20 S
- 21 D
- 22 L
- 23 M
- 24 M
- 25 G
- 26 V
- 27 S
- 28 D
- 29 L
- 30 M



Ingresso a Gerusalemme

Gli Apostoli, su richiesta di Gesù, avevano apprestato l'asina e il puledro, ponendovi sopra i mantelli. Così Gesù può avanzare, a cavallo di un asino, verso le porte di Gerusalemme, seguito dagli Apostoli. Gli si fa incontro una folla incuriosita e variegata. C'è chi si prostra, chi accorre a vedere, chi è sorpreso.

La scena è una delle più vivaci e naturali del ciclo, per le scene che raffigurano, ad esempio, l'uomo che tenta di togliere il mantello che ancora gli copre la testa, oppure i due fanciulli che salgono sugli alberi per vedere meglio e per staccare i rami d'ulivo da gettare al Salvatore e ricoprire la via.



Ingresso a Gerusalemme - Giotto
1303 - 1305

La fuga in Egitto

Un angelo, in cielo, con gesto eloquente invita la Sacra Famiglia alla fuga. Maria, al centro della scena, seduta su un asino, regge il figlio sul grembo grazie a una sciarpa annodata al collo.

Indossa la veste rossa e un manto, in origine blu oltremare.

Un giovane guida l'animale conversando amorevolmente con Giuseppe. Chiudono il corteo tre giovinette che conversano con naturalezza tra di loro.

La scena è racchiusa da una piramide evidenziata dallo sperone roccioso sullo sfondo, punteggiato da alberelli che simboleggiano le "lande desolate e aride" di cui parlano i testi apocrifi.



Fuga in Egitto - Giotto
1303 - 1305

Salita al Calvario

La scena, in cattivo stato di conservazione, mostra Gesù che, reggendo la croce in spalla, esce dalla porta di Gerusalemme spintonato da armigeri che precedono i sommi sacerdoti Anna e Caifa.

Gesù, in cammino verso il Golgota, si volta a guardare la madre.

Più indietro, la Madonna piange e geme drammaticamente, cacciata indietro da un soldato.

Forse la scena più riuscita nella resa della commozione dei due protagonisti.



Salita al Calvario - Giotto
1303 - 1305

Ultima cena

Ambientata in una stanza senza due pareti per permettere la visione, efficace è la disposizione degli apostoli attorno al tavolo grazie all'uso di un punto di vista lato e leggermente rialzato.

I volti dubbiosi degli apostoli si interrogano su chi sia il traditore di Cristo. Giuda è seduto vicino a Gesù e intinge la mano nello stesso piatto. Giovanni, addormentato, è appoggiato a Cristo.

Le aureole in origine erano tra loro differenti: quella di Cristo dorata e con una croce accennata in rosso; quelle degli apostoli di un colore simile all'oro e con dei raggi; senza raggi quella di Giuda.



Ultima Cena - Giotto
1303 - 1305

Aprile

DUEMILA24

MAR 2024

1 V
2 S
3 D
4 L
5 M
6 M
7 G
8 V
9 S
10 D
11 L
12 M
13 M
14 G
15 V
16 S
17 D
18 L
19 M
20 M
21 G
22 V
23 S
24 D
25 L
26 M
27 M
28 G
29 V
30 S
31 D

- 1 Lun** Lunedì dell'Angelo
- 2 Mar** S. Francesco di Paola
- 3 Mer** S. Riccardo vescovo
- 4 Gio** Sant'Isidoro
- 5 Ven** S. Vincenzo Ferreri
- 6 Sab** S. Celestino
- 7 Dom** Sant'Ermanno
- 8 Lun** Sant'Alberto Dionigi
- 9 Mar** S. Maria Cleofe
- 10 Mer** S. Terenzio
- 11 Gio** Santo Stanislao vescovo
- 12 Ven** S. Zenone
- 13 Sab** Sant'Ermenegildo
- 14 Dom** S. Abbondio
- 15 Lun** Sant'Annibale martire
- 16 Mar** Santa Bernadetta

- 17 Mer** Sant'Aniceto Papa
- 18 Gio** S. Galdino vescovo
- 19 Ven** Santa Emma
- 20 Sab** Santa Adalgisa
- 21 Dom** Sant'Anselmo
- 22 Lun** Ss. Sotero e Cicio
- 23 Mar** S. Giorgio
- 24 Mer** S. Fedele da Sigmaringa
- 25 Gio** S. Marco Evang. / Festa della Liberazione
- 26 Ven** Ss. Cleto e Marcellino
- 27 Sab** Ss. Ida e Zita
- 28 Dom** Santa Valeria
- 29 Lun** Santa Caterina da Siena
- 30 Mar** S. Pio V Papa

MAG 2024

1 M
2 G
3 V
4 S
5 D
6 L
7 M
8 M
9 G
10 V
11 S
12 D
13 L
14 M
15 M
16 G
17 V
18 S
19 D
20 L
21 M
22 M
23 G
24 V
25 S
26 D
27 L
28 M
29 M
30 G
31 V



Maggio

DUEMILA24

APR 2024

1 L
2 M
3 M
4 G
5 V
6 S
7 D
8 L
9 M
10 M
11 G
12 V
13 S
14 D
15 L
16 M
17 M
18 G
19 V
20 S
21 D
22 L
23 M
24 M
25 G
26 V
27 S
28 D
29 L
30 M

- 1 Mer** S. Giuseppe artigiano / Festa dei Lavoratori
- 2 Gio** Sant'Atanasio
- 3 Ven** Ss. Filippo e Giacomo apostoli
- 4 Sab** S. Silvano
- 5 Dom** S. Gottardo
- 6 Lun** Santa Giuditta
- 7 Mar** Santa Flavia
- 8 Mer** S. Vittore
- 9 Gio** S. Gregorio
- 10 Ven** Sant'Antonino
- 11 Sab** S. Fabio martire
- 12 Dom** Ascensione del Signore
- 13 Lun** Beata Vergine Maria di Fatima
- 14 Mar** S. Mattia apostolo
- 15 Mer** S. Torquato
- 16 Gio** Sant'Ulbaldo

- 17 Ven** S. Pasquale Baylon
- 18 Sab** S. Giovanni I Papa
- 19 Dom** Pentecoste
- 20 Lun** S. Bernardino da Siena
- 21 Mar** S. Vittorio m.
- 22 Mer** Santa Rita da Cascia
- 23 Gio** S. Desiderio
- 24 Ven** Beata Vergine Maria Ausiliatrice
- 25 Sab** S. Gregorio VII Papa
- 26 Dom** S. Filippo Neri
- 27 Lun** Sant'Agostino
- 28 Mar** S. Emilio
- 29 Mer** S. Massimino vescovo
- 30 Gio** Santa Giovanna d'Arco
- 31 Ven** Visitazione Beata Vergine Maria

GIU 2024

1 S
2 D
3 L
4 M
5 M
6 G
7 V
8 S
9 D
10 L
11 M
12 M
13 G
14 V
15 S
16 D
17 L
18 M
19 M
20 G
21 V
22 S
23 D
24 L
25 M
26 M
27 G
28 V
29 S
30 D



Giugno

DUEMILA24

MAG 2024

1 M
2 G
3 V
4 S
5 D
6 L
7 M
8 M
9 G
10 V
11 S
12 D
13 L
14 M
15 M
16 G
17 V
18 S
19 D
20 L
21 M
22 M
23 G
24 V
25 S
26 D
27 L
28 M
29 M
30 G
31 V

- 1 Sab** S. Giustino
- 2 Dom** Corpus Domini
- 3 Lun** S. Carlo Lwanga e compagni
- 4 Mar** S. Quirino vescovo
- 5 Mer** S. Bonifacio vescovo
- 6 Gio** S. Norberto
- 7 Ven** Sacro Cuore di Gesù
- 8 Sab** Cuore Immacolato di Maria
- 9 Dom** Sant'Efrem Siro
- 10 Lun** S. Diana
- 11 Mar** S. Barnaba Apostolo
- 12 Mer** S. Basilde
- 13 Gio** Sant'Antonio da Padova
- 14 Ven** Sant'Eliseo
- 15 Sab** S. Germana
- 16 Dom** S. Aureliano

- 17 Lun** S. Ranieri
- 18 Mar** Santa Marina
- 19 Mer** Ss. Gervasio e Protasio
- 20 Gio** Sant'Ettore
- 21 Ven** S. Luigi Gonzaga
- 22 Sab** S. Paoletto da Nola
- 23 Dom** S. Lanfranco vescovo
- 24 Lun** Natività di S. Giovanni Battista
- 25 Mar** S. Guglielmo
- 26 Mer** Ss. Giovanni e Paolo martiri
- 27 Gio** S. Cirillo d'Alessandria vescovo
- 28 Ven** S. Attilio confessore
- 29 Sab** Ss. Pietro e Paolo
- 30 Dom** Ss. Primi Martiri

LUG 2024

1 L
2 M
3 M
4 G
5 V
6 S
7 D
8 L
9 M
10 M
11 G
12 V
13 S
14 D
15 L
16 M
17 M
18 G
19 V
20 S
21 D
22 L
23 M
24 M
25 G
26 V
27 S
28 D
29 L
30 M
31 M



Luglio

DUEMILA24

GIU 2024

1 S
2 D
3 L
4 M
5 M
6 G
7 V
8 S
9 D
10 L
11 M
12 M
13 G
14 V
15 S
16 D
17 L
18 M
19 M
20 G
21 V
22 S
23 D
24 L
25 M
26 M
27 G
28 V
29 S
30 D

- 1 Lun** S. Teobaldo
- 2 Mar** Sant'Ottone
- 3 Mer** S. Tommaso apostolo
- 4 Gio** Santa Elisabetta regina
- 5 Ven** Sant'Antonio Maria Zaccaria
- 6 Sab** Santa Maria Goretti
- 7 Dom** S. Claudio
- 8 Lun** Sant'Adriano III
- 9 Mar** S. Fabrizio
- 10 Mer** Santa Felicità
- 11 Gio** S. Benedetto da Norcia
- 12 Ven** S. Felice e Nabore martiri
- 13 Sab** Sant'Enrico imperatore
- 14 Dom** S. Camillo De Lellis
- 15 Lun** S. Bonaventura
- 16 Mar** Beata Vergine del Carmine

- 17 Mer** Sant'Alessio confessore
- 18 Gio** S. Federico
- 19 Ven** Santa Giusta
- 20 Sab** Sant'Elia profeta
- 21 Dom** S. Lorenzo da Brindisi
- 22 Lun** Santa Maria Maddalena
- 23 Mar** Santa Brigida
- 24 Mer** Santa Cristina
- 25 Gio** S. Giacomo apostolo
- 26 Ven** Ss. Anna e Gioacchino
- 27 Sab** Santa Lilliana
- 28 Dom** Ss. Nazario e Celso martiri
- 29 Lun** Santa Marta
- 30 Mar** S. Pietro Crisologo vescovo
- 31 Mer** Sant'Ignazio di Loyola

AGO 2024

1 G
2 V
3 S
4 D
5 L
6 M
7 M
8 G
9 V
10 S
11 D
12 L
13 M
14 M
15 G
16 V
17 S
18 D
19 L
20 M
21 M
22 G
23 V
24 S
25 D
26 L
27 M
28 M
29 G
30 V
31 S



Resurrezione e Noli me tangere

L'affresco è compreso nelle Storie della Passione di Gesù. La scena mostra un doppio episodio: a sinistra il sepolcro vuoto di Cristo con gli angeli seduti e le guardie addormentate testimonia la Resurrezione; a destra la Maddalena inginocchiata davanti all'apparizione di Cristo trionfante sulla morte, con tanto di vessillo crociato sul quale si legge l'iscrizione "VICTOR MORTIS".

All'esclamazione di Maria "Rabbunì", corrisponde il gesto del Salvatore che le dice di non toccarlo pronunciando la frase Noli me tangere.

Le rocce dello sfondo declinano verso destra, dove avviene il nucleo centrale dell'episodio. Gli alberi sono secchi a sinistra, idealmente "prima" della resurrezione, mentre a destra tornati rigogliosi.



Resurrezione e Noli me tangere - Giotto
1303 - 1305

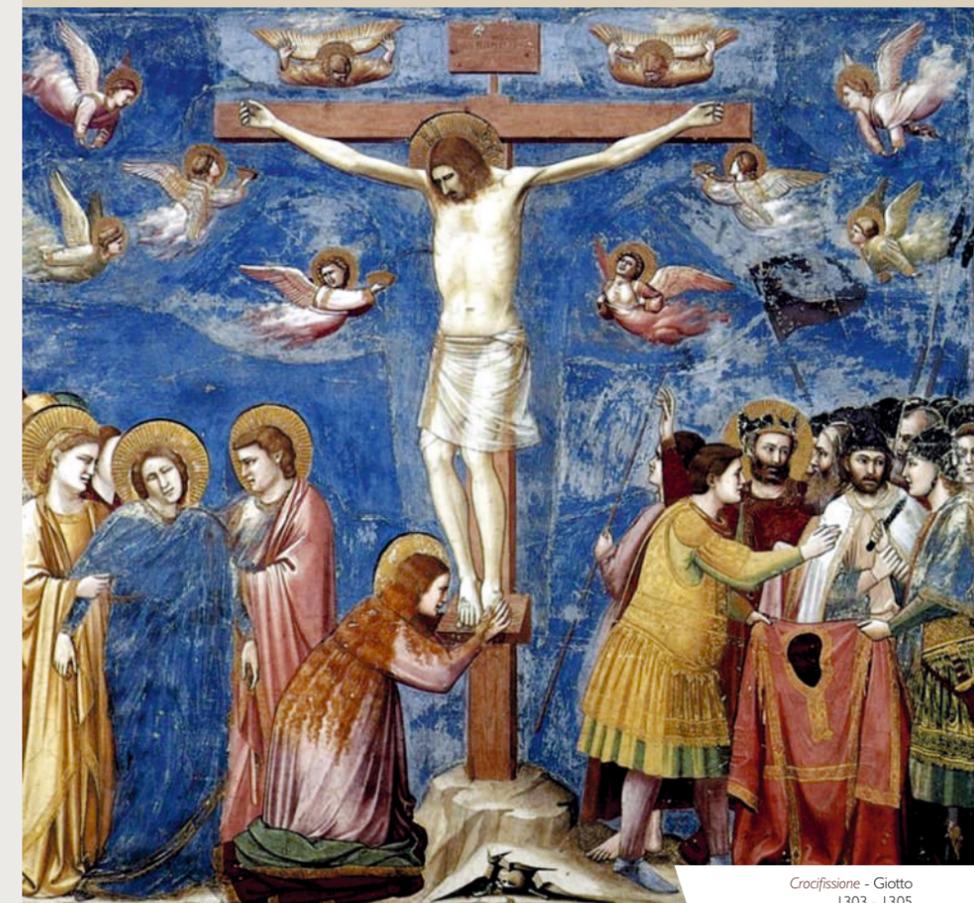
Crocifissione

La Crocifissione è compresa nelle Storie della Passione di Gesù.

Sullo sfondo del cielo blu oltremare spicca al centro la croce di Gesù, in un turbinio di angeli addolorati che accorrono stracciandosi le vesti e raccolgono il sangue di Cristo dalle ferite. In basso, Maria Maddalena bacia i piedi di Cristo, mentre a sinistra un gruppo di donne sostengono Maria svenente.

A destra un gruppo di soldati si contendono la veste di Cristo.

Ai piedi del Calvario si nota una cavità con delle ossa e un teschio, tradizionalmente quello di Adamo che, bagnato dal sangue di Cristo, è redento dal Peccato originale.



Crocifissione - Giotto
1303 - 1305



*Ci sono cose da fare ogni giorno:
lavarsi, studiare, giocare,
preparare la tavola, a mezzogiorno.*

*Ci sono cose da far di notte:
chiudere gli occhi, dormire,
avere sogni da sognare,
orecchie per sentire.*

*Ci sono cose da non fare mai,
né di giorno né di notte,
né per mare né per terra:
per esempio, la guerra.*

Gianni Rodari

In Memoria

**dei 9 civili Iracheni caduti
a Nasiriyah
il 12 novembre 2003**

الله أكبر



12

NOVEMBRE
2003 - 2024

...PER NON DIMENTICARE...

Nasiriyah

*Giornata del ricordo dei caduti militari e civili
nelle missioni internazionali per la pace*



LUG 2024

1 L 2 M 3 M 4 G 5 V 6 S 7 D 8 L 9 M 10 M 11 G 12 V 13 S 14 D 15 L 16 M 17 M 18 G 19 V 20 S 21 D 22 L 23 M 24 M 25 G 26 V 27 S 28 D 29 L 30 M 31 M

- 1 Gio Sant'Alfonso M. de' Liguri
2 Ven Sant'Eusebio
3 Sab Santa Lidia
4 Dom S. Domenico di Gusmano
5 Lun S. Giovanni Maria Vianney
6 Mar Trasfigurazione del Signore
7 Mer S. Gaetano da Thiene
8 Gio S. Domenico
9 Ven S. Romano
10 Sab S. Lorenzo martire
11 Dom Santa Chiara d'Assisi
12 Lun Sant'Ercolano
13 Mar Ss. Ippolito e Cassiano martiri
14 Mer S. Massimiliano Kolbe
15 Gio Assunzione di Maria Vergine
16 Ven S. Stefano d'Ungheria

- 17 Sab S. Giacinto
18 Dom Santa Elena imperatrice
19 Lun S. Giovanni Eudes
20 Mar S. Bernardo
21 Mer S. Pio X Papa
22 Gio Beata Vergine Maria Regina
23 Ven S. Rosa da Lima
24 Sab S. Bartolomeo apostolo
25 Dom S. Lodovico re
26 Lun Sant'Alessandro martire
27 Mar Santa Monica
28 Mer Sant'Agostino
29 Gio Martirio di S. Giovanni Battista
30 Ven Santa Faustina
31 Sab Sant'Aristide

SET 2024 1 D 2 L 3 M 4 M 5 G 6 V 7 S 8 D 9 L 10 M 11 M 12 G 13 V 14 S 15 D 16 L 17 M 18 M 19 G 20 V 21 S 22 D 23 L 24 M 25 M 26 G 27 V 28 S 29 D 30 L



AGO 2024

1 G 2 V 3 S 4 D 5 L 6 M 7 M 8 G 9 V 10 S 11 D 12 L 13 M 14 M 15 G 16 V 17 S 18 D 19 L 20 M 21 M 22 G 23 V 24 S 25 D 26 L 27 M 28 M 29 G 30 V 31 S

- 1 Dom Sant'Egidio
2 Lun Sant'Elpidio vescovo
3 Mar S. Gregorio martire
4 Mer Santa Rosalia
5 Gio S. Vottirino
6 Ven Sant'Umberto
7 Sab Santa Regina
8 Dom Natività della Beata V. Maria
9 Lun S. Sergio Papa
10 Mar S. Nicola da Tolentino
11 Mer Ss. Prato e Giacinto martiri
12 Gio Ss.mo Nome di Maria
13 Ven S. Giovanni Cristoforo
14 Sab Esaltazione della S. Croce
15 Dom Beata V. Maria Addolorata
16 Lun Ss. Cornelio e Cipriano

OTT 2024 1 M 2 M 3 G 4 V 5 S 6 D 7 L 8 M 9 M 10 G 11 V 12 S 13 D 14 L 15 M 16 M 17 G 18 V 19 S 20 D 21 L 22 M 23 M 24 G 25 V 26 S 27 D 28 L 29 M 30 M 31 G



SET 2024

1 D 2 L 3 M 4 M 5 G 6 V 7 S 8 D 9 L 10 M 11 M 12 G 13 V 14 S 15 D 16 L 17 M 18 M 19 G 20 V 21 S 22 D 23 L 24 M 25 M 26 G 27 V 28 S 29 D 30 L

- 1 Mar Santa Teresa di Gesù Bambino
2 Mer Ss. Angeli Custodi
3 Gio S. Gerardo abate
4 Ven S. Francesco d'Assisi
5 Sab S. Placido martire
6 Dom S. Bruno di Calabria abate
7 Lun Beata Vergine Maria del Rosario
8 Mar S. Pelagio
9 Mer S. Dionigi
10 Gio S. Daniele vescovo
11 Ven Maternità di Maria
12 Sab S. Serafino
13 Dom Sant'Edoardo re
14 Lun S. Callisto I Papa
15 Mar Santa Teresa d'Avila
16 Mer Santa Edvige

- 17 Gio Sant'Ignazio d'Antiochia
18 Ven S. Luca evangelista
19 Sab S. Isacco martire
20 Dom Sant'Irene
21 Lun Sant'Orsola e compagne
22 Mar S. Donato
23 Mer S. Giovanni da Capestrano
24 Gio S. Antonio Maria Claret vescovo
25 Ven Ss. Crisante e Daria martiri
26 Sab Sant'Evaristo Papa
27 Dom N.S. Gesù Re dell'Universo
28 Lun Ss. Simone e Giuda
29 Mar S. Ermelinda
30 Mer S. Germano vescovo
31 Gio Santa Lucilla

NOV 2024 1 V 2 S 3 D 4 L 5 M 6 M 7 G 8 V 9 S 10 D 11 L 12 M 13 M 14 G 15 V 16 S 17 D 18 L 19 M 20 M 21 G 22 V 23 S 24 D 25 L 26 M 27 M 28 G 29 V 30 S



OTT 2024

1 M 2 M 3 G 4 V 5 S 6 D 7 L 8 M 9 M 10 G 11 V 12 S 13 D 14 L 15 M 16 M 17 G 18 V 19 S 20 D 21 L 22 M 23 M 24 G 25 V 26 S 27 D 28 L 29 M 30 M 31 G

- 1 Ven Tutti i santi
2 Sab Commemorazione dei defunti
3 Dom Santa Silvia
4 Lun S. Carlo Borromeo
5 Mar S. Zaccaria profeta
6 Mer S. Leonardo
7 Gio Sant'Ernesto
8 Ven S. Goffredo vescovo
9 Sab Sant'Oreste
10 Dom S. Leone Magno
11 Lun S. Martino
12 Mar S. Renato 21° Anniversario Caduti Nasiriyah 2003
13 Mer S. Diego confessore
14 Gio S. Giocondo vescovo
15 Ven S. Alberto Magno
16 Sab S. Margherita di Scozia

DIC 2024 1 D 2 L 3 M 4 M 5 G 6 V 7 S 8 D 9 L 10 M 11 M 12 G 13 V 14 S 15 D 16 L 17 M 18 M 19 G 20 V 21 S 22 D 23 L 24 M 25 M 26 G 27 V 28 S 29 D 30 L 31 M



NOV
2024

1 V
2 S
3 D
4 L
5 M
6 M
7 G
8 V
9 S
10 D
11 L
12 M
13 M
14 G
15 V
16 S
17 D
18 L
19 M
20 M
21 G
22 V
23 S
24 D
25 L
26 M
27 M
28 G
29 V
30 S

1 Dom I Domenica di Avvento

2 Lun Santa Bibiana

3 Mar S. Francesco Saverio

4 Mer Santa Barbara

5 Gio S. Dalmazio

6 Ven S. Nicola di Bari vescovo

7 Sab Sant'Ambrogio vescovo

8 Dom II Domenica di Avvento

9 Lun S. Siro

10 Mar N. S. di Loreto

11 Mer S. Damaso I Papa

12 Gio Santa Giovanna

13 Ven Santa Lucia

14 Sab S. Giovanni della Croce

15 Dom III Domenica di Avvento

16 Lun Santa Adelaide

17 Mar S. Lazzaro

18 Mer S. Graziano vescovo

19 Gio S. Dario

20 Ven S. Liberato martire

21 Sab S. Pietro Canisio

22 Dom IV Domenica di Avvento

23 Lun S. Giovanni di Kenty

24 Mar S. Irma

25 Mer Natale del Signore

26 Gio S. Stefano - Sacra Famiglia

27 Ven S. Giovanni Evangelista

28 Sab Ss. Innocenti martiri

29 Dom S. Tommaso Becket

30 Lun Sant'Eugenio vescovo

31 Mar S. Silvestro Papa

GEN
2025

1 M
2 G
3 V
4 S
5 D
6 L
7 M
8 M
9 G
10 V
11 S
12 D
13 L
14 M
15 M
16 G
17 V
18 S
19 D
20 L
21 M
22 M
23 G
24 V
25 S
26 D
27 L
28 M
29 M
30 G
31 V



Contatti:

Cell. 346.1735370

www.associazionecoletta.it

info@associazionecoletta.it

Cod. Fisc. 01483660898



Progettazione grafica: Carmelo Falco

Testi: Evelina Barone

Stampa: Kromatografica
Ispica (RG) - 0932.952278

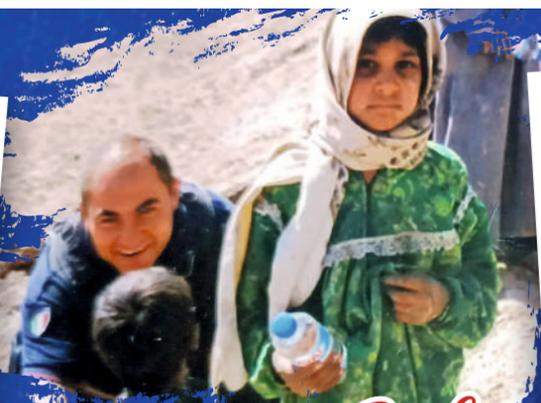


*Se vuoi sostenere la nostra Associazione
puoi utilizzare uno dei seguenti metodi:*

Conto Corrente Postale: N° 58220526

Bonifico IBAN: IT-03-M-07601-17100-000058220526

intestato a: Associazione Coletta "Bussate e vi sarà aperto"



Giuseppe Coletta

IL BRIGADIERE DEI BAMBINI



Natività di Gesù

Un paesaggio roccioso fa da sfondo. Maria è distesa su un declivio coperto da una struttura lignea. Ha appena partorito Gesù e lo depone nella mangiatoia. Giuseppe è accovacciato in basso, dormiente; la sua espressione è sognante.

A destra l'annuncio ai pastori, raffigurati di spalle vicini al loro gregge, da un angelo in alto che li istruisce. Altri quattro angeli, sopra la capanna, rivolgono gesti di preghiera al fanciullo appena nato e a Dio nei cieli.

La cura e l'attenzione che Maria rivolge al figlio sciolgono in un'atmosfera umana e affettuosa il racconto sacro.



La Natività di Gesù e annuncio ai pastori - Giotto 1303 - 1305